

DENNA ETIKETT GARANTERAR ATT NINTENDO STÅR FÖR PRODUKTENS KVALITET. KONTROLLERA ATT ETIKETTEN FINNS PÅ SPEL OCH TILLBEHÖR DU KÖPER FÖR ATT FÖRSÄKRA DIG OM ATT DE ÄR KOMPATIBLA MED NINTENDO.



WARNING: Läs noggrant igenom det separata hälso- och säkerhetsinformationshäftet som medföljer den här produkten innan du använder systemet, skivan eller tillbehöret från Nintendo®. Häftet innehåller viktig säkerhetsinformation.



DET HÄR SPELET HAR STÖD FÖR
50 Hz- (576i) OCH 60 Hz-LÄGE (480i)



VIKTIG JURIDISK INFORMATION

DET HÄR NINTENDO-SPELET ÄR INTE AVSETT FÖR ANVÄNDNING MED OAUKTORISERADE ENHETER. OM DU ANVÄNDER EN SÄDAN ENHET KOMMER DIN NINTENDO-PRODUKTGARANTI ATT OGILTIGFÖRKLARAS. KOPIERING AV NINTENDO-SPEL ÄR OLAGLIGT, OCH STRÄNGT FÖRBJUDET ENLIGT NATIONELLA OCH INTERNATIONELLA LAGAR OM IMMATERIALRÄTT.

LICENSED BY



TRADEMARKS ARE PROPERTY OF THEIR RESPECTIVE OWNERS. Wii IS A TRADEMARK OF NINTENDO.

Innehåll

KOMMA IGÅNG	2
UPPDATERA Wii-MENYN	2
INSTALLATION	4
SPELA SPELET	4
SPELSKÄRMEN	5
LÅTVAL	7
PARTYLÄGE	9
SOLOLÄGE	11
LEKTIONER	11
UTMÄRKELSER	12
KARAOKE	12
JUKEBOX	12
TOPPLISTOR	12
ALTERNATIV	12
PAUSMENYN	13
RESULTAT	15
MEDVERKANDE	16
MUSIKBIDRAG	17

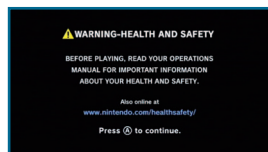
Komma igång

Sätt in spelskivan för We Sing Encore™ i skivfacket. Wii™-konsolen startas. **Hälsö- och säkerhetsskärmen**, se bilden, visas. Tryck på A-knappen när du har läst igenom informationen. **Hälsö- och säkerhetsskärmen** visas även om spelskivan sätts in efter att du har slagit på strömmen till Wii-konsolen.

Peka på skivkanalen på **Wii-menyskärmen** och tryck på A-knappen.

Kanalöversiktsskärmen visas. Peka på START och tryck på A-knappen.

Skärmen med information om Wii-fjärrkontrollens handledsrem visas. Dra åt remmen runt handleden och tryck sedan på A-knappen. Inledningsfilmen börjar spelas upp.

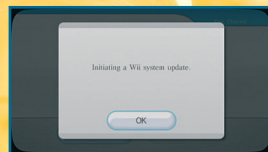


VARNING – ANVÄND HANDLEDSREMMEN TILL Wii-FJÄRRKONTROLLEN

Mer information om hur handledsremmen till Wii-fjärrkontrollen ska användas finns i Wii-systeminstruktionsboken – Systeminställning (Använda Wii-fjärrkontrollen).

Uppdatera Wii-menyn

När du sätter in skivan i Wii-konsolen för första gången kontrollerar konsolen att du har den senaste versionen av **Wii-menyn**. Om det behövs visas en **skärm för Wii-menyuppdatering**. Välj OK när du vill fortsätta. Tänk på att Wii-konsolen måste vara uppdaterad med den senaste versionen av **Wii-menyn** för att skivan ska kunna spelas.



När **Wii-menyn** har uppdaterats kan otillåtna ändringar imaskinvara och/eller programvara identifieras, och otillåtet innehåll kan tas bort. Detta kan leda till att konsolen slutar att fungera omedelbart eller efter ett tag. Om du inte godkänner uppdateringen kan det leda till att det här spelet, och kommande spel, inte kan spelas. Observera att Nintendo inte kan garantera att otillåtna program eller tillbehör fortsatt fungerar på Wii-konsolen efter den här eller framtida uppdateringar av **Wii-menyn**.

60hz-läge (480i)

Många känner inte till skillnaden mellan 50 Hz och 60 Hz, men eftersom de flesta moderna TV-apparater har stöd för 60 Hz är det värt att ta reda på om din TV är kompatibel med det här läget. Kort sagt har Hz (Hertz) att göra med antalet bildrutor per sekund (fps) som visas på skärmen.



Vid 50 Hz visas 25 bildrutor per sekund och vid 60 Hz visas cirka 30. Det kanske inte låter som någon större skillnad, men att kvaliteten ökar om du ändrar från 25 till cirka 30 syns tydligt på skärmen. Med 60 Hz får du en jämnare bild som flimrar mindre samt att spelet körs med optimal hastighet. Det här ger dig en mycket bättre spelupplevelse.

Standardinställningen på Wii-konsolen är 50 Hz (576i). Om du vill ändra inställningen väljer du 60 Hz (480i) genom att ange det som TV-TYPE (TVtyp) i Wii-inställningarna. På vissa (framförallt äldre) TV-apparater kan spel inte visas i 60 Hz-läget (480i) och därför kan ett fåtal spelare få problem om de använder det här bildläget på sin TV. Läs instruktionsboken för TV:n eller kontakta tillverkaren om du vill ta reda på om din TV har stöd för 60 Hz-läget (480i).

Om skärmen är tom eller ser förvrängd ut när du har ändrat inställningen till 60 Hz-läge (480i) är det troligt att TV:n inte har stöd för 60 Hz-läget (480i). Om du vill återställa standardinställningen trycker du på RESET (återställ) på Wii-konsolen samtidigt som du håller nedåt på + Styrknappen. Då startas Wii-systemet i 50 Hz-läget (576i). Mer information om hur du ställer in TV-TYPE (TV-typ) finns i Wii-systeminstruktionsboken – Kanaler och inställningar.

Om du ansluter Wii RGB-kabeln (RVL-013, säljs separat) till en TV med en RGB-utgång och som är kompatibel med PAL60, eller ansluter Wii-komponentkabeln (RVL-011, säljs separat) till en TV med komponentingångar får du också en knivskarp bild.

EDTV- /HDTV-läge (480p) – Progressiv skanning

EDTV/HDTV (480p) är ett progressivt bildläge som en spelupplevelse av högsta möjliga kvalitet. Det innebär en otroligt skarp bild samt att spelet körs med optimal hastighet och flimrar minimalt, vilket ger en fantastisk spelupplevelse.



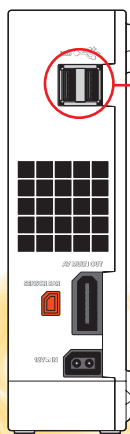
Det kan hända att det här läget inte kan visas, beroende på vilken kombination av TV och kabel som du använder. Läs instruktionsboken för TV:n eller kontakta tillverkaren om du vill ta reda på om TV:n har stöd för progressiv skanning, vilket krävs för EDTV- /HDTV-läget (480p). Se till att du använder Wii-komponentkabeln (RVL-011, säljs separat) och har aktiverat progressiv skanning på bildskärmen när du väljer det här läget.

Standardinställningen för Wii är 50 Hz-läget (576i). Om du vill aktivera EDTV- /HDTV-läget (480p) väljer du det som TV-TYPE (TV-typ) i Wii-inställningarna. Mer information om hur du ställer in TV-TYPE (TV-typ) finns i Wiisysteminstruktionsboken – Kanaler och inställningar.

Installation

Gör så här för att installera Logitech mikrofoner.

Kontrollera att Wii-konsolen är avstängd innan du kopplar in ny extrautrustningen. Om du bara vill använda en mikrofon kan du helt enkelt koppla in mikrofonen i en ledig USB-port som finns på Wii-konsolens baksida.



Wii-konsolens baksida

Koppla in USB-mikrofonen eller en USB 2.0 kompatibel hubb i en ledig USB-port på baksidan av Wii-konsolen.

Om du har fler än två mikrofoner, kan du ansluta flera mikrofoner med en USB-hubb. Koppla in mikrofonerna i USB-hubben och anslut sedan USB-hubben till Wii-konsolens baksida som nämnts ovan.

När mikrofonerna är anslutna till Wii-konsolen, helt enkelt sätt in We Sing Encore-skivan i facket. Wii-konsolen startar. Säkerhets- och hälsoskärmen visas. Tryck på A-knappen på Wii-fjärrkontrollen när du har läst informationen.

Läs instruktionsboken för din Wii-konsol om du vill ha mer information om hur man ställer in Wii-konsolen.

Spela spelet

Allt du behöver för att spela We Sing Encore är att välja ett spelläge, välja en låt, hålla i mikrofonen och SJUNGA!

Varje läge har flera alternativ för att hjälpa till att ställa in spelet. Du kan välja en sång, sätta ihop en grupp eller välja vem som sjunger vilken del i gruppläget. Alla alternativ visas klart och tydligt på respektive skärm. Om du är osäker, kan du hålla Wii-fjärrkontrollens pekarikon över ett menyalternativ i några sekunder för att få en beskrivning. När spelet startar och du börjar sjunga i en av mikrofonerna kommer spelet att känna igen tonläget, tonen och rytmen och ge dig poäng för hur bra du sjunger.

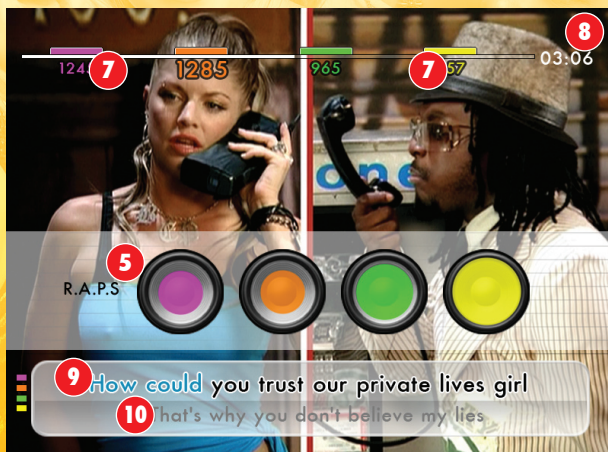
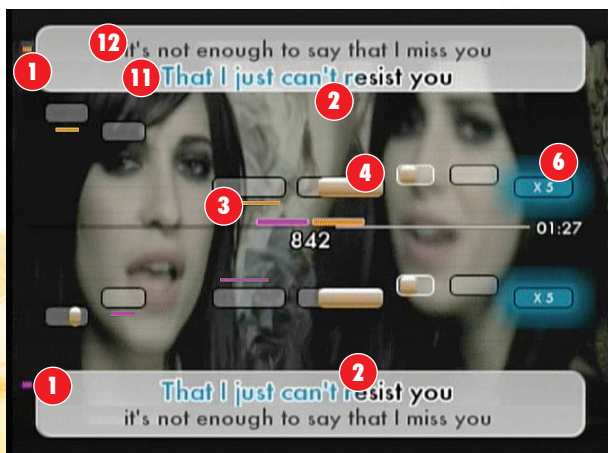
OBS: KOM IHÅG att hålla mikrofonen 3-5 cm från munnen för att få bästa musikupplevelse.

OBS: Spelet kan hantera upp till fyra mikrofoner på samma gång. För att kontrollera vilken mikrofon du har, i vilken menyskärm som helst, pratar du bara i mikrofonen så ser du ett blinkande färgat fält när du pratar. Det visar vilken färg det är på mikrofonen som du för tillfället spelar med.

OBS: Spelet sparar automatiskt i slutet av varje sång.

Spelskärmen

Här nedan visas spelskärmen (för 2 spelare). Spelskärmen skiljer sig lite beroende på vilket läge du spelar i.





1 Spelarfärg

När du pratar i mikrofonen kommer din färg att lysa en stund. Sångtexten du ska sjunga visas i din färg.



2 Timingfält

Ett blått 'timingfält' kommer att röra sig över skärmen och sångtexten för att visa dig när du ska sjunga.



3 Sjunget tonläge

Om du sjunger falskt kommer ett tonlägesfält i din färg att visas under (om du sjunger för lågt) eller ovanför (om du sjunger för högt) tonlägesfältet.



4 Tonlägesfälten

Allteftersom du sjunger mer av sången kommer tonerna du sjunger att visas i jämförelse med tonerna du borde sjunga. När du har sjungit en ton rätt fylls fältet med guldfärg.



5 R.A.P.S.

Rap Analysis Performance System (R.A.P.S.) visas på skärmen under rappång eller sångpartier utan tonläge. Din poängställning baseras på att du rappar till sångtexten. Högtalarens färg motsvarar din poängställning.



6 Stjärntoner

Under spelets gång kommer speciella toner att visas i vissa sångpartier. Om du träffar tonen perfekt får du en poängbonus som multipliceras för denna ton. Detta anges med antingen x5 eller x10.



7 Poängställning

När du får poäng för din sång ökar poängställningen högst upp på skärmen. Din slutliga poängställning visas vid slutet av sången. Hur många poäng du får beror på hur bra du sjunger.

OBS: Mikrofonen är mycket känslig. Eftersom vilket ljud som helst kan fylla tonlägesfältet, har spelet försetts med anti-fuskteknik. Man får bara poäng om man **sjunger** i rätt tonläge!

OBS: Vissa sångtexter har inga tonlägesfält. Du kan freestyle dessa sångtexter, men du kommer inte att få poäng för dem.

01:12

8 Timer/tidfält

Tidfältet kommer att minska under tiden sången spelas. När fältet har försvunnit helt slutar sången. Det finns även en timer som informerar dig om hur lång tid som återstår av sången.

I'm always yours

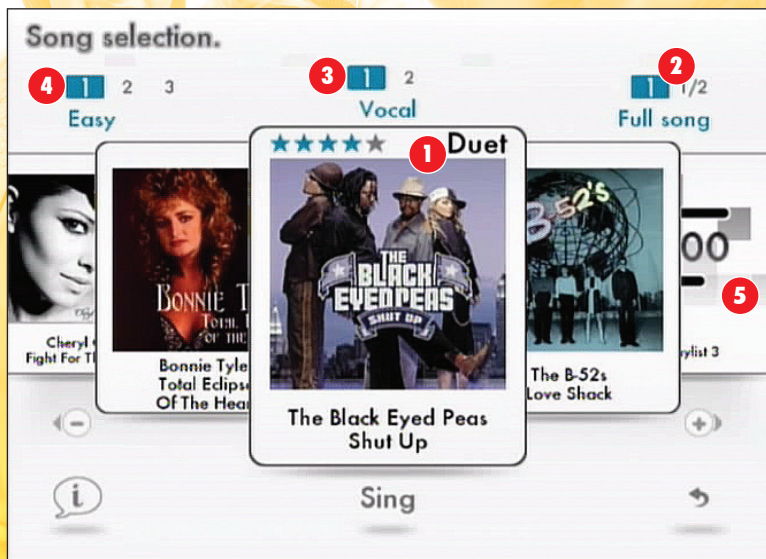
Ah ah ah yeah

9, 10, 11, 12 Sångtext

I varje spelläge kommer sångtexten för den aktuella sången att visas på skärmen precis innan du ska sjunga den. Sjung vid rätt tidpunkt genom att sjunga orden medan de färgläggs. Om färgen stannar på ett ord under en viss tid, betyder det att det ordet måste hållas enligt tonlägesfältet. Sångare 1:s aktuella sångtext visas längst ner på skärmen **9** med nästa sångtext ovanför den **10**. Sångare 2:s aktuella sångtext visas längst upp på skärmen **11** med nästa text ovanför den **12**.

OBS: Fick du inte bra poäng? Oroa dig inte, det är bara att försöka igen. Kom ihåg, övning ger färdighet.

Låtval



1 När ett läge har valts kommer du att få se 'sångkarusellen'. Du kan navigera i karusellen genom att göra så här.

- a) Peka med Wii-fjärrkontrollen på ett skivomslag som inte står i mitten och tryck sedan på **A-knappen**. Den sången kommer nu att visas mitt på skärmen.
- b) Vrid Wii-fjärrkontrollen till vänster eller till höger för att snurra karusellen i den riktningen.
- c) Tryck på **Plusknappen och Minusknappen** på Wii-fjärrkontrollen för att snurra karusellen till vänster och höger. d) Peka med Wii-fjärrkontrollen på **Plusknappen och Minusknappen** på skärmen och tryck på **A-knappen**.
- e) Skaka på Wii-fjärrkontrollen för att välja en sång på måfå.

Peka på låten du vill sjunga när den står mitt i karusellen och tryck på A-knappen för att starta. Eller peka på sjung och tryck sedan på A-knappen.

OBS: Peka på skärmen med din Wii-fjärrkontroll och skaka till vänster eller till höger för att välja en låt på måfå.

2 Längd

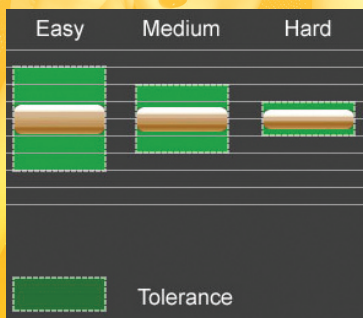
Du kan också välja längden på låten du vill sjunga. Du kan antingen sjunga hela sången eller också kan du välja 1/2-alternativet om du skulle vilja sjunga en kortare version. Standardinställning är hela sången.

3 Sång

Du kan välja att ha sången antingen på fullt eller nedsänkt för att ge den äkta Karaokekänslan. I nedsänkt läge kommer den ursprungliga sångartistens sång att minskas eller helt tas bort helt så att endast musikspåret hörs.

4 Svårighetsgrader

Det finns tre olika svårighetslägen att spela i: Lätt, Medel och Svårt. De svåra lägena minskar felmarginalerna som accepteras för att sjunga rätt ton, och det ökar även antalet poäng som står på spel. Standardinställning är Lätt



5 Spellista

Du kan köa ett antal sånger som sedan sjungs den ena efter den andra. Välj antingen spellista 1, 2 eller 3 från karusellen. Väl inne i spellistsskärmen väljer du den låt du vill lägga till med hjälp av **Plusknappen** och **Minusknappen** för att flytta mellan låtar, och sedan bekräfta genom att peka på skivomslaget och trycka på **A-knappen**. Ditt val visas sedan i spellistan. För att ta bort en låt från spellistan, peka på namnet på låten och tryck sedan på **A-knappen** för att raderknappen ska visas. Peka på raderknappen bredvid låten du vill radera och tryck sedan på **A-knappen** för att ta bort den.

När du har markerat alla de låtar du vill ha i din spellista, peka på "Sjung" längst ner på skärmen och tryck på **A-knappen** för att börja din spellista. Kom ihåg att du bara kan ha maximalt åtta låtar per spellista och högst tre spellistor åt gången.

OBS: Vissa sånger sjungs med en eller flera artister. I vissa fall kan du välja vilken artist du vill sjunga både i solo- och flerspelarlägena.

Partyläge

Det finns flera lägen som kan spelas tillsammans med vänner i partyläge. De kan spelas med två eller till och med upp till fyra spelare. Du behöver en mikrofon per spelare.

We Sing (2-4 spelare)

I We Sing-läget kan två eller flera spelare uppträda och sjunga tillsammans under vissa sångpartier, antingen som en viss artist eller vid vissa tillfällen. Om du har valt att sjunga som olika sångare kommer två sångtexter att visas på skärmen samtidigt. (Se sida 7 i denna bruksanvisning). I We Sing-läge visas inga "inkorrekt" tonlägesfält.

Versus (2-4 spelare)

Ansikte mot ansikte i en kraftmätning. Alla sjunger samma sångtexter och den som har mest poäng när sången är slut vinner.

Gruppstrid (2-4 spelare)

Samma som i Versus, men denna gången är det en grupp mot en annan grupp. En grupp kan bestå av 1 till 3 spelare. Laget som har mest poäng när sången är slut vinner.

First till X (2-4 spelare)

Spelet har enkla regler. Den spelare som först når det bestämda antalet poäng vinner. Låten slutar när en av spelarna har nått poänggränsen.

Skicka micken (2-4 spelare. Bara en mikrofon)

Upp till fyra spelare turas om att visa upp sina sångfärdigheter. Varje spelare sjunger i tur och ordning en del av en sång innan det är dags att byta till nästa sångare. Du måste vara beredd, för det är kanske du som står på tur. Varje spelare ökar poängställningen och den totala poängställningen visas när sången är slut.

Blind (2-4 spelare)

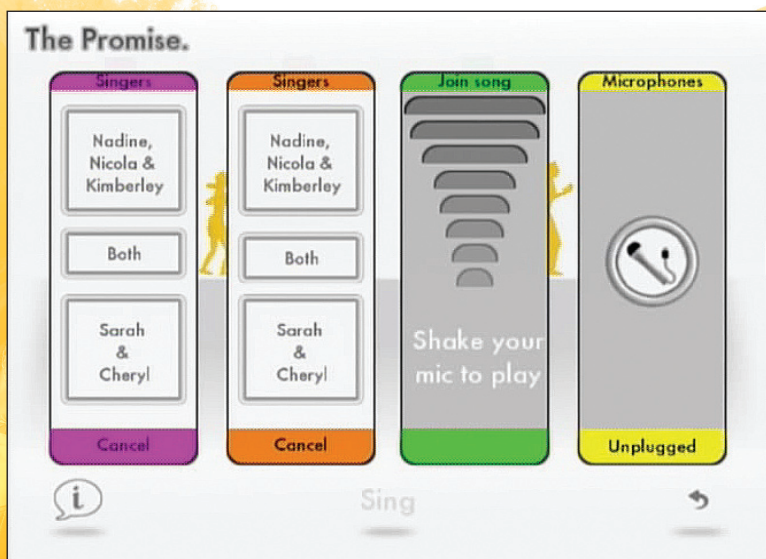
Kämpa mot andra spelare sjunga en låt korrekt. Men se upp, eftersom sångtexter och musik försvinner när som helst under en låt.

Maraton

Alla sjunger på en skapad spellista för att ta så många poäng som möjligt. Det bästa genomsnittliga resultatet för alla låtarna är vinnaren.

Expert (2-4 spelare)

Tror du att du är bäst på We Sing Encore? Då kan du bevisa det med att spela som Expert i fleranvändarläge. Det finns inga tonlägesfält eller sångtexter på skärmen. Bara sången och poängställningen. Nu måste du sjunga låten och ta poäng utan någon annan hjälp



Val av sångare

I sånger med mer än en sångare kan du välja om du vill sjunga som en sångare, den andra sångaren eller sjunga en blandning av båda. Alla urval har olika sångtexter och påverkar hur låten spelas. I låtar med bara en sångare kan sångtexten delas mellan olika spelare.

När urvalsskärmen för sångare visas måste alla spelare skaka deras mikrofoner för att låta spelet förstå att spelaren är klar. När du har gått med i spelet kommer du att erbjudas alternativ om vilken sångare du vill spela som. Du kan välja att antingen spela som ena halvan av en duett eller sjunga hela låten, valet är upp till dig. När du har bestämt dig, välj alternativet och välj sedan "Sjung" när alla andra också har valt.

OBS: Vissa låtar har fler än två sångare som sjunger samtidigt. I dessa låtar kommer sångarna att sammanföras i två grupper för att se till att lika mycket av låten sjungs av alla som spelar.

Sololäge

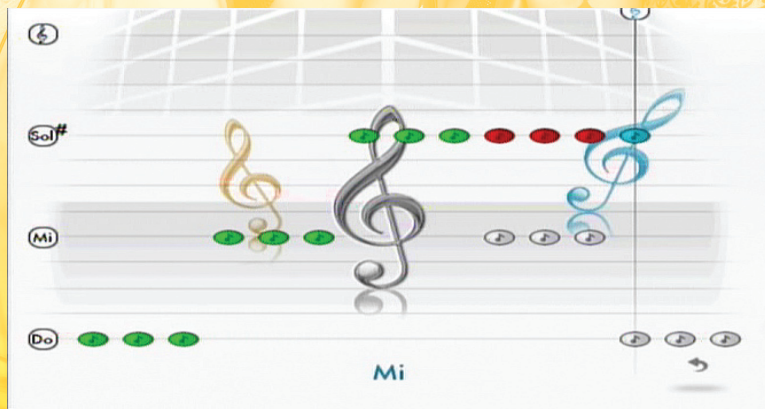
Sjung hela sången själv eller sjung en del av en duett. Träna på att få många poäng innan du visar upp dig för dina vänner.

Lektioner

Lektionerna hjälper att träna din röst att matcha toner. Lektionerna är baserade på Solfegeskalen:

Do, Re, Me, Fa, So, La, Si

Skalan är rörlig vilket innebär att du kan börja var som helst på skalan och gå över eller under toppen/botten av skalan och fortsätta i den andra änden.



Detta för att tillåta sångare med både djupare och högre röster att utföra lektionerna. Du kan beräkna tonhöjden strax innan metronomen börjar röra sig över skärmen genom att sjunga en ton innan lektionen har börjat. En grön ton betyder att du har nått rätt tonhöjd, en röd ton betyder däremot att du har fel tonhöjd.

Utmärkelser

Det finns 30 utmärkelser att uppnå i spelet. De sträcker sig från enkla utmärkelser som att skapa din första spellista ... till satt klara mer än 9000 poäng i varje låt! Se utmärkelseavsnittet i spelet för mer information.

Karaoke

Vill du sjunga en sång, men undvika stressen att få bra poängresultat? Inga problem, Karaokeläget är här för att hjälpa dig. Poängantalet och prestationsfältet har tagits bort. Allt som är kvar är sången, sångtexten och musiken som är i ditt hjärta.

Jukebox

Titta på dina favoritlåtar utan att behöva spela spelet. Antingen välj din favoritlåt eller spela igenom en anpassad spellista med låtar.

Topplistor

Topplistorna är ett urval av resultattavlor som visar den bästa sångaren från en till fyra spelare tillsammans med Pass the Mic.

Du kan se toppresultaten för varje sång inom varje grupp. Topplistorna kommer att visa sången, namnet på spelaren och det högsta poängresultatet för den sången. We Sing sparar automatiskt poängresultaten som kommer upp på topplistorna.

Alternativ

Här kan du ändra spelinställningarna för att bättre stämma överens med din stil. Bara markera alternativet på menyn och använd sedan skjutreglaget för att förändra färgen. Peka på **+** och **-** ikonerna och tryck sedan på **A-knappen** för att förändra färgen. Du kan även flytta skjutreglaget snabbare genom att hålla in **Plusknappen** och **Minusknappen** på Wii-fjärrkontrollen.

Färg på menyknapparna

Här kan du ändra färgen på menyknapparna.

Bakgrund

Här kan du ändra bakgrunden i huvudmenyn.

Menymusik

Efter musiken som spelas i huvudmenyn.

Musikvolym

Här kan du ändra volymnivån för musiken som spelas.

Mikrofonvolym

Här kan du ändra volymnivån för mikrofonerna.

HDTV-kompensator

Några HDTV-apparater råkar ut för audiofördröjning när musikspel körs. Kompensatorn kommer tillåta dig att öka eller minska fördröjningen mellan sångtexterna och musiken och när de visas på skärmen. Dra helt enkelt skjutreglaget tills att pingljudet matchar vågrörelsen som visas på skärmen.

Du kan flytta kompensatorn 500 ms (en halvsekund) för eller efter originalinspelningen.

Medverkande

Kolla in teamet som hjälpte till att skapa We Sing.

Standard

Nollställ spelinställningar till fabriksinställningar.

Pausmenyn

Tryck på **A-knappen** under spelets gång så visas **Pausmenyn**. Under tiden som **Pausemenyn** är aktiv kommer sången att pausas. Om du går ur **Pausermenyn** kommer sången att fortsätta.

Återgå

Gå tillbaka till aktuell låt

Omstart

Starta om den aktuella låten.

Byt låt

Gå tillbaka till sångvalsskärmen för det aktuella läget och välj en ny låt.

Alternativ

Ändra alternativen, inklusive musikkvolym och mikrofonvolym.

Mikrofonvolym

Sångvolym

Slå tonlägesfalten på/av – dessa är de tunna linjerna på skärmen

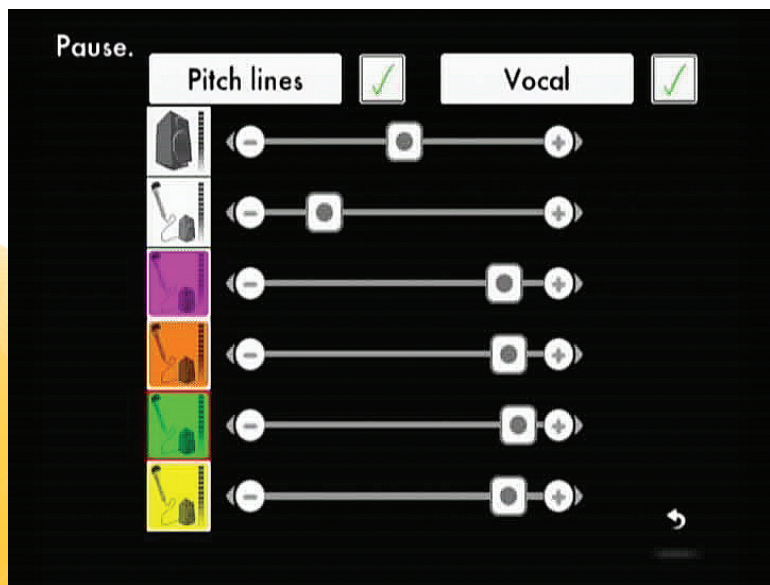
Slå sången på/av – stäng av originalartisternas sång (eller skruva ner den)

Avsluta

Avsluta den aktuella låten och återgå till huvudmenyn.

TONALTERNATIV: Den individuella (färgade) ljudnivån på mikrofonen ändrar den röstvolym som kommer ut. Om detta vrids ner, finns ingen inspelad röstvolym när man spelar om.

Man kan justera individuella mikrofonnivåer om en sångare är högre än de andra. Huvudmikrofonnivån kontrollerar den övergripande mikrofonvolymen.



Resultat

Efter ditt uppträdande kommer du att få en utmärkelse och kommentarer beroende på hur bra du har sjungit.



'Guldfisk' priset. Du var så dålig att vi var tvungna att ge dig någonting!



'Skruv & mutter' priset. Allt det grundläggande och mera. Utmaning för ett topp-pris.



'Rutten tomat' priset. Du försökte, men det talar för sig själv.



'Bronsmedalj' priset. Riktig potential. Bra timing och tonläge.



'Gummianka' priset. Barnsligt, men fortfarande ganska dåligt.



'Silvermedalj' priset. Väldigt bra timing och tonläge.



'Tegelsten' priset. Du försökte och det finns potential.



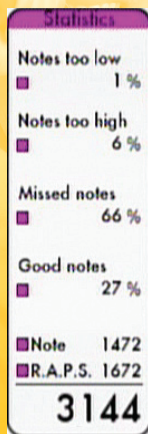
'Guldmedalj' priset. Nästan perfekt tonläge och timing. Nästan felfritt.



'Verktyg' priset. Du var ganska bra, men behöver öva mera.



'Diamantmikrofon' priset. Du har möjlighet att bli en professionell sångare!



Resultatskärmen

När du är klar med en låt kommer resultatskärmen att presenteras. Här kan du se dina slutgiltiga poäng samt statistik över ditt framträdande under en låt. För att se din statistik, bara peka på dina poäng och informationen kommer att visas. Höga betyg sparas i topplistorna.

"För låga toner" anger hur mycket av låten du sjöng med det föreskrivna tonläget.

"För höga toner" anger hur mycket av låten du sjöng ovanför det föreskrivna tonläget.

"Missade toner" är delar av låten som du inte sjöng.

"Bra toner" är toner som du sjöng i rätt tonläge.

Om en låt innehåller R.A.P.S., så delas poängen upp för att visa hur många poäng du fick under en sjungande och rappande del av en låt.

Från denna skärm kan du också göra en Omstart på ditt framträdande samt lägga till röstmodifierare för att göra det ännu roligare.

Medverkande

nordic games

The Publishing Team:

Pelle Lundborg
Nik Blower
Susanne Falkmar
Scott Morrow
Lars Wingefors
Per Fredriksson
Ali Manzuri
Hamed Manzuri
Erik Stenberg
Tommy Tjernell
Mikael Brodén
Almudena Moreno

A special welcome to Lucas



Managing Director
Leo Zullo

Production Director
Jason Harman

Producer
Kevin Leathers

Assistant Producer
David Lynch

Graphic Designer
Neil Dickens

Web Designer
Edward Willey

LE CORTEX

Project Lead
Frédéric Sommer

Creative Director
Johan Spielmann

Art Director
France Garnier

Lead Developer
Antoine Sicot

Developers
Romain Patroix
Cédric Loiseau
Denys Bulant

2D/3D Artists
Martin Welter

Sound Designer
Frédéric Oscar
Romain Gauthier

SPECIAL THANKS

Dominique
Javotte
Leva's Polka



CEO
Nicolas Delorme

CTO
Damien Henry

Lead Programmer
Damien Doute

Core Engine Programmer
Fabien Gobillard
Laurent Minot
Olivier Veneri

Engine Research
Aymeric Zils

Music Annotation Manager
Bruno Verbrugghe
Marion Courjaud

Music licensed by:
TUBBY MUSIC
Tracy Johnson
Katie Johnson

Audio Engineering
Vincent Percevault

Localisation
Thanks to Claire and all
at Loc-3

Additional German production by:
Gamepunk Media
Georg Hach

Photoshoot by:
FORM ADVERTISING
Ben Bonello
David Birch

VT Work by:
Excelsior Film & Video

Special Thanks
Sabrina Khamissa
Ute Korkhaus

Musikbidrag

The Ark - One of Us Is Gonna Die Young

(Salo, Ola)

Published By UNIVERSAL

MUSIC PUBLISHING AB

Licensed Courtesy of EMI Records

The B-52's - Love Shack

(Schneider/Pierson/ Strickland/Wilson)

Published By EMI Music Publishing

Licensed Courtesy of Warner Music UK

The Black Eyed Peas - Shut Up

(Adams/Gomez/Pajon)

Published By EMI Music Publishing/Cherry

Lane Music

Licensed Courtesy of Universal Film and TV
Licensing

Bonnie Tyler - Total Eclipse Of The Heart

(Steinman)

Published By EMI Music Publishing

Licensed Courtesy of Sony Music UK

Chattanooga - Hallo Hela Pressen

(Birkenfalk/Olander/Nyström/
Kempff/Kempff)

Published By EMI PUBLISHING AB/
SCANDINAVIAN SONGS AB

Licensed Courtesy of SCANDINAVIAN
SONGS

Cheryl Cole - Fight For This Love

(Kipner/Wilkins/Merritt/Chapman)

Published By EMI Music Publishing/Universal
Music

Publishing/Sony/ATV Music Publishing

Licensed Courtesy of Universal Film and TV
Licensing

Coldplay - Yellow

(Buckland/Berryman/Champion/Martin)

Published By Universal Music Publishing

Licensed Courtesy of EMI Records

Eddie Meduza - Gasen I Botten

(Eddie Meduza)

Published By Sony/ATV Music

Publishing GmbH

Licensed Courtesy of EMI Records

Elton John - Tiny Dancer

(John/Taupin)

Published By Universal Music Publishing

Licensed Courtesy of Universal Film and TV

Licensing

Fatboy - Way Down Low

(Thomas Pareigis/Fatboy)

Published By AIR CHRYSALIS

SCANDINAVIA

Licensed Courtesy of ARROW MUSIC

Fibes, Oh Fibes! - Lovechild

(Nilsson, Mathias/Olsson,

Christian/Dahl, Erik/Edvinson, Edvin)

Published By UNIVERSAL

MUSIC PUBLISHING AB

Licensed Courtesy of Universal Film and TV
Licensing

Gloria Gaynor - I Will Survive

(Fekaris/Perren)

Published By Universal Music Publishing

Licensed Courtesy of Universal Film and TV

Licensing

Gwen Stefani feat. Akon -The Sweet Escape

(Infort/Stefani/Thiam)

Published By Kobalt Music Publishing/Sony/

ATV Music/Stemra/Bucks Music Group Ltd

Licensed Courtesy of Universal Film and TV
Licensing

Håkan Hellström - Känn ingen sorg för mig Göteborg

(Hellstrom, Hakan)

Published By UNIVERSAL

MUSIC PUBLISHING AB

Licensed Courtesy of EMI Records

Håkan Hellström - Kom igen Lena!

(Hellstrom, Hakan)

Published By UNIVERSAL

MUSIC PUBLISHING AB

Licensed Courtesy of EMI Records

Björn Skifs - Hooked On A Feeling

(Mark James)

Published By EMI

PUBLISHING AB

Licensed Courtesy of EMI Records

Jamiroquai – Virtual Insanity
(Kay/Smith/Buchanan/Zender/Jude)
Published By EMI Music Publishing
Licensed Courtesy of Sony Music UK

Jimmy Ruffin – What Becomes Of The Brokenhearted
(Dean/Riser/Weatherspoon)
Published By EMI Music Publishing
Licensed Courtesy of Universal Film and TV Licensing

Kaiser Chiefs - Ruby
(Hodgson/Wilson/White/Baines)
Published By Imagem Music
Licensed Courtesy of Universal Film and TV Licensing

Katrina & The Waves - Walking On Sunshine
(Drew)
Published By EMI Music Publishing
Licensed Courtesy of EMI Records

Lady GaGa feat. Colby O'Donis & Akon – Just Dance
(Khayat/Aliaune/Stefani)
Published By Sony/ATV Music
Licensed Courtesy of Universal Film and TV Licensing

Lily Allen - Smile
(Mittoo/Iyiola/Lewis/Darren/Allen)
Published By Universal Music Publishing/
Music Sales
Licensed Courtesy of EMI Records

Lou Bega - Mambo No. 5
(Prado/Zippy/Lubega/Balemezi)
Published By Peer Music Ltd
Licensed Courtesy of Sony Music UK

Lynyrd Skynyrd – Sweet Home Alabama
(Ng/Vanzant/Rossington)
Published By Universal Music Publishing
Licensed Courtesy of Universal Film and TV Licensing

Mika - Grace Kelly
(Warner/Merchant/Penniman/ Holbrook)
Published By Universal Music
Publishing/Sony/ATV Music/Copyright
Control
Licensed Courtesy of Universal Film and TV
Licensing

Natasha Bedingfield - Unwritten
(Brisebois/Rodrigues/Bedingfield)
Published By EMI Music Publishing/Kobalt
Music Publishing
Licensed Courtesy of Sony Music UK

Patrik Isaksson - Hos dig är jag underbar
(Isaksson, Patrik/Glenmark, Anders)
Published By UNIVERSAL
MUSIC PUBLISHING AB
Licensed Courtesy of Sony Music UK

Pixie Lott - Mama Do (Uh Oh, Uh Oh)
(Thornalley/Hauge/Louis)
Published By Universal Music Publishing
Licensed Courtesy of Universal Film and TV
Licensing

Plain White T's – Hey There Delilah
(Higgenson)
Published By Warner Chappell Music
Licensed Courtesy of Hollywood Records

Right Said Fred - I'm Too Sexy
(Fairbrass/Fairbrass/Manzoli)
Published By Spirit Music Publishing
Licensed Courtesy of Fire Records

Rihanna - Umbrella
(Harrell/Carter/Stewart/Nash)
Published By EMI Music Publishing
Licensed Courtesy of Universal Film and TV
Licensing

Robyn feat. Kleeerup - With Every Heartbeat
(Carlsson/Kleeerup/Bagge)
Published By Universal Music Publishing
Licensed Courtesy of EMI Records

Simply Red – Holding Back the Years
(Hucknall/Moss)
Published By EMI Music Publishing
Licensed Courtesy of Warner Music UK

Soft Cell - Tainted Love
(Cobb)
Published By Warner Chappell Music
Licensed Courtesy of Universal Film and TV
Licensing

Spandau Ballet - Gold
(Kemp)
Published By Reformation Publishing
Licensed Courtesy of EMI Records

Sven Ingvars - Fröken Fräken

(T. Skogman)

Published By Scandinavian Songs

Licensed Courtesy of EMI Records

Taio Cruz - Break Your Heart

(Ornecroft/Smith/Fraser/Cruz)

Published By EMI Music

Publishing/Chrysalis Music Ltd

Licensed Courtesy of Universal Film and TV
Licensing

The Supremes – Baby Love

(Dozier/Holland/Holland)

Published By EMI Music Publishing

Licensed Courtesy of Universal Film and TV
Licensing

The Veronicas - Untouched

(Gad/Origliasso/Origliasso)

Published By Cherry Lane Music/EMI Music
Publishing

Licensed Courtesy of Warner Music UK

Westlife - Flying without wings

(Mac/Hector)

Published By Imagem

Music/Peer Music Ltd

Licensed Courtesy of Sony Music UK



This product uses Actimagine's Mobiclip® software video codec. Mobiclip is a registered trademark of Actimagine Corp. ©2010 Actimagine Corp. All rights reserved. www.Mobiclip.com

We Sing Encore © 2010 Nordic Games Publishing AB, a wholly owned subsidiary of Game Outlet Europe AB. We Sing, the We Sing logo, We Sing Encore logo, the Nordic Games logo and the Nordic Games symbol are registered trademarks or trademarks of Nordic Games Publishing AB. All rights reserved. Developed by Le Cortex. Engine by Voxler. Produced by Wired Productions. All music, artwork and artist names are copyright of their respective owners.



Logitech® USB Microphones are fully compatible with We Sing – the first karaoke console game that supports four microphones and four singers at the same time, exclusively for the Wii. Logitech® USB Microphones are also fully compatible with Disney Sing It, High School Musical 3, Guitar Hero and Rock Band. Some multiplayer features require 2+ Logitech® USB Microphones © 2010 Logitech. All rights reserved. Logitech, the Logitech logo, and other Logitech marks are owned by Logitech and may be registered.

Garanti

90 Dagers Garanti

Under en period av nittio (90) dagar från det ursprungliga köpet av denna produkt, Garanterar Nordic Games att Nintendo Wii spelskivan som medföljer denna produkt är fri från fel både i material och utförande. Efter Nordic Games godtycke och utan kostnad för köparen kommer defekt skiva antingen repareras eller ersättas. Denna garanti gäller inte fel som orsakats av köparens/tredjeparts försummelse, missbruk, olyckor, överdriven/orimlig användning, ändring eller användning som strider mot produktens bruksanvisning.

GARANTIN TÄCKER INTE BEGAGNADE ELLER UTHYRDA PRODUKTER

I händelse av ett fel täckt av denna garanti, kontakta Nordic Games huvudkontor, genom adressen som finns längst bak på denna förpackning. Vid retur av denna produkt vänligen inkludera originalförpackningen, inköpsbevis och en beskrivning av alla fel som kan identifieras.

Om en vara återlämnas:

- Utan inköpsbevis; eller
- När det gäller ett fel som inte täcks av denna garanti; eller
- Efter garantitiden har löpt ut;

Kommer Nordic Games välja att antingen ersätta eller reparera produkten på kundens bekostnad.

I den utsträckning som tillåts enligt tillämplig lag, fransäger Nordic Games alla garantier (uttryckligen eller underförstått) om tillfredsställande kvalitet och/eller lämplighet för ett särskilt ändamål av denna produkt. Denna garanti är utöver, och påverkar inte dina lagstadgade rättigheter.

The PEGI age rating system:

Age Rating
categories:

Les
catégories
de tranche
d'âge:



Note: There are some local variations!

Note: Il peut y avoir quelques variations en fonction du pays!

Content

Descriptors:

Description
du contenu:



The 'Online' logo indicates that a game allows the player to have access to online game play against other players.

Le logo « Online » indique qu'un titre vous permet de jouer avec d'autres personnes en ligne.

For further information about the Pan European Game Information (PEGI) rating system please visit:

Pour de plus amples informations concernant l'évaluation du système d'information de jeu Pan Européen (PEGI), vous pouvez consulter:

Para obtener más información sobre el sistema de calificación de juegos (PEGI), por favor visite:

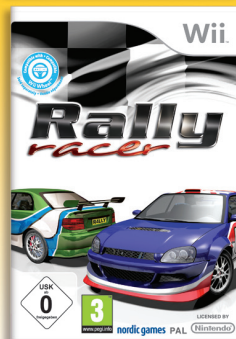
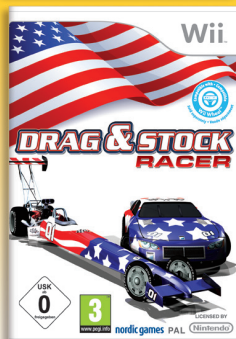
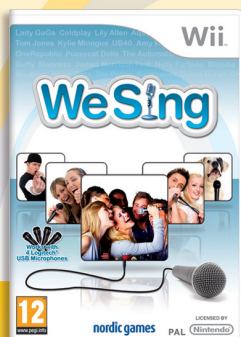
Per ulteriori informazioni sul sistema europeo di valutazione delle informazioni del gioco (PEGI) vi preghiamo di visitare:

Für weitere Informationen über das europäische Spiel-Informationen Bewertungs-System (PEGI) besuchen Sie bitte:

<http://www.pegi.info>

We Sing encore

Also available from nordic games



www.nordicgames.se

NORDIC GAMES PUBLISHING AB,
SIGNALHORNSGATAN 124,
SE-656 34 KARLSTAD, SWEDEN

PRINTED IN EU